

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини
Інститут природничо-математичної та технологічної освіти
Природничо-географічний факультет

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
в.о.ректора Уманського
державного педагогічного
університету імені
Павла Тичини
_____ Безлюдний О.І.
« ____ » _____ 2015 р.

**ПОЛОЖЕННЯ ПРО МУЗЕЙ ЗООЛОГІЇ ІМЕНІ М.Ф. КОВАЛЯ
УМАНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ**

Умань-2015

1. Загальні положення

1.1. Музей зоології імені М.Ф. Коваля Уманського державного педагогічного університету ім. Павла Тичини створений 23 січня 2015 року на основі експонатів, які були зібрані за останні 50 років. На сьогодні зоологічний музей є науково-навчальним, культурно-освітнім, виховним та природоохоронним підрозділом УДПУ імені Павла Тичини.

1.2. У своїй діяльності музей зоології керується Статутом Університету, Положенням науково-дослідної частини Університету, основними нормативно-методичними документами, що регламентують вузівську науково-дослідну роботу, правилами внутрішнього розпорядку Університету, цим Положенням.

1.3. Музей зоології розробляє основні напрямки своєї діяльності, які обговорюються і затверджуються на засіданнях кафедри біології та методики її навчання і Ради природничо-географічного факультету.

1.4. Музей зоології ім. М.Ф. Коваля співпрацює з Національним музеєм зоології НАН України м. Київ, Уманським краєзнавчим музеєм та іншими зоологічними музеями України.

1.5. Керівництво природничо-географічного факультету створює необхідні умови для успішної діяльності музею зоології.

2. Мета, завдання та основні напрями діяльності музею зоології ім. М.Ф. Коваля

2.1. Головною метою музею є вивчення рідкісних і типових видів місцевої та світової фауни шляхом створення, поновлення та збереження зоологічних колекцій, ведення наукової, навчальної та освітньої роботи.

2.2. У соціальному плані мета діяльності зоомузею полягає у залученні молодого покоління до вивчення та збереження історично-культурної та природничої спадщини свого народу, у формуванні освіченої творчої особистості та сприянні відродженню і розбудові національної системи

освіти, як найважливішої ланки виховання свідомих громадян Української держави.

2.3. На основі колекційних матеріалів здійснюється навчальна та науково-дослідна робота кафедри біології та методики її навчання природничо-географічного факультету з вивчення фауни Правобережного Лісостепу України.

2.4. Музей сприяє поширенню природно-історичних знань шляхом публікацій в періодичній пресі та науково-популярних виданнях інформаційного матеріалу щодо зоологічних дослідженнях у регіоні.

2.5. Основними напрямками діяльності музею є:

- вивчення і дослідження фауни Черкащини;
- поповнення колекції видами з регіонів, які мало досліджені і не представлені в основному фонді;
- створення колекцій регіональних видів членистоногих, колекцій яєць птахів Черкаської та суміжних областей;
- подальша систематизація та інвентаризація колекцій безхребетних та хребетних тварин;
- створення інформаційно - комп'ютерної бази даних музею зоології

ім. М.Ф. Ковалю.

3. Форма і зміст роботи

3.1. Тематика екскурсій музею розробляється й оновлюється на основі програм біологічних дисциплін.

3.2. Музей зоології на основі фондів матеріалів сприяє навчальному процесу, а також надає допомогу студентам при проходженні педпрактики, забезпечує наочними посібниками загальноосвітні школи регіону. Викладачами кафедри під час проведення лекцій, лабораторних занять, спецкурсів, польових практик з циклу зоологічних дисциплін використовуються колекційні матеріали. Музей є базою для науково-

дослідної роботи наукових співробітників, аспірантів і студентів, а також використовується при проведенні олімпіад різних рівнів з біології та екології серед школярів і студентів.

3.3. З метою кількісного та якісного збільшення та систематизації колекційного фонду музею зоології:

- проводить різнобічну науково-дослідну роботу згідно з планами природничо-географічного факультету та кафедри біології та методики її навчання;
- комплектує й поповнює фондові колекції шляхом зборів у період літніх польових практик, виконання дипломних і курсових робіт, за рахунок обміну колекційними фондами з іншими музеями, а також у результаті отримання в подарунок від юридичних та фізичних осіб колекцій, які мають наукову цінність;
- організовує і бере участь у наукових експедиціях по збору матеріалу в недостатньо вивчених районах Черкаської та суміжних областей;
- на основі наявних у фондах матеріалів створює інформаційну комп'ютерну базу даних музею.

4. Використання фондів музею

4.1. Робота у фондах музею допускається лише з метою виконання наукових та навчальних досліджень або підготовки навчальних видань.

4.2. Видача колекційного матеріалу для наукових досліджень, демонстрацій при проведенні навчальних занять, або передача матеріалів з колекції юридичним або фізичним особам здійснюється з дозволу куратора музею при відповідній реєстрації їх у спеціальній книзі.

4.3. Користування матеріалами, які зберігаються у фондах музею, працівниками університету здійснюється на підставі усного розпорядження завідувача кафедри біології та методики її навчання.

4.4. Використання матеріалів музею працівниками сторонніх установ і організацій може здійснюватися лише на підставі чинного договору між університетом і відповідною установою чи організацією або на підставі офіційного листа, виконаного на бланку установи або організації.

4.5. При використанні матеріалів з фондів музею працівниками сторонніх установ і організацій під час підготовки публікацій або виступів, посилення на використання матеріалів з фондів музею є обов'язковим.

4.6. Рішення про допуск працівників сторонніх установ і організацій до роботи у фондах музею приймає завідувач кафедри біології та методики її навчання.